

# EXPOSICIÓN

## REVISTA DE OCCIDENTE

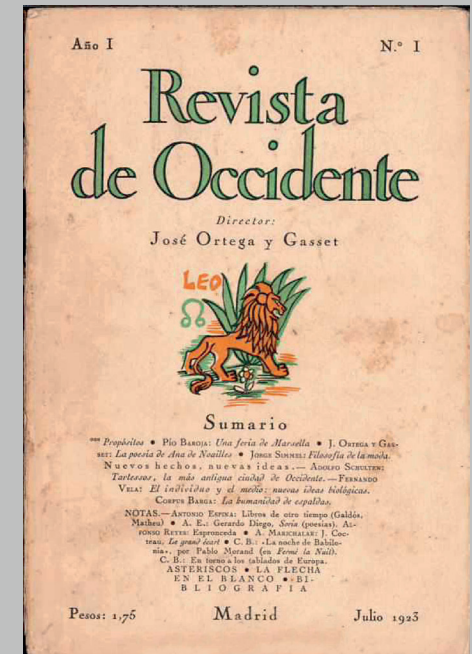
Del 1 de Marzo al 30 Septiembre de 2023

## CONTÁCTANOS

## 1º Centenario



Nuestra exposición muestra el recorrido de la Revista de Occidente en su primera época desde el número 1 de julio de 1923 hasta el último publicado en julio de 1936 así como una selección de otras revistas de la época



C/ Marqués de Viana, 52 - 28039 Madrid  
912 204 263 - 617 335 988

 [www.librosalcana.com](http://www.librosalcana.com)

 [info@libros-antiguos-alcana.com](mailto:info@libros-antiguos-alcana.com)

 [www.facebook.com/libros.alcana](https://www.facebook.com/libros.alcana)

 [@libreriaalcana](https://www.instagram.com/libreriaalcana)

 [@Libros\\_Alcaná](https://twitter.com/Libros_Alcaná)

## 1923-2023

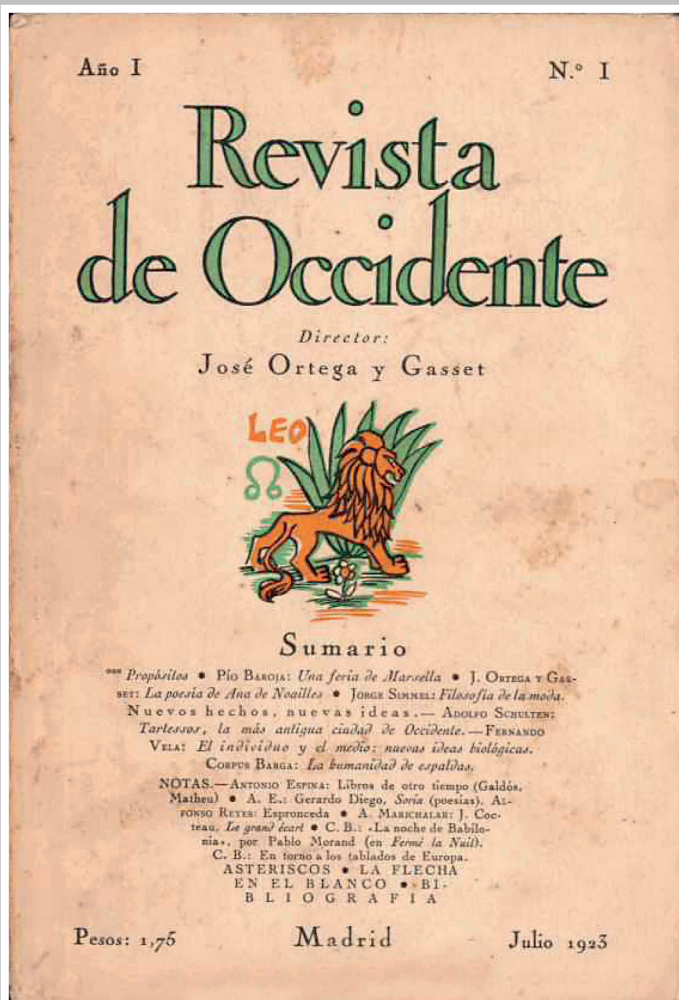


C/ Marqués de Viana, 52 - 28039 Madrid

912 204 263 - 617 335 988

 [www.librosalcana.com](http://www.librosalcana.com)

 [info@libros-antiguos-alcana.com](mailto:info@libros-antiguos-alcana.com)



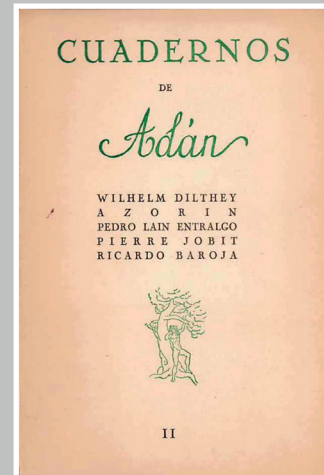
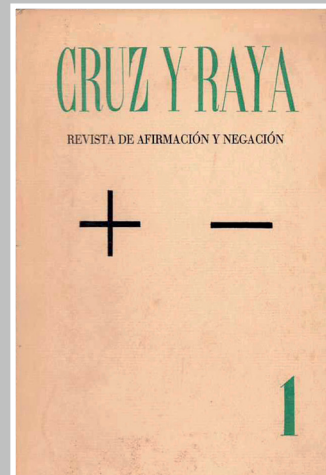
El propósito, entonces, según el propio Ortega era cubrir la necesidad del individuo del momento de conocer los diferentes aspectos del entorno en el que vive. “Claridad, claridad” es el lema con el que la revista sale adelante.

La publicación se vendía por un precio de 3,50 pesetas y tuvo una primera tirada de 3.000 ejemplares. El primer texto que se puede encontrar en su número 1 es un relato de Pío Baroja, titulado “Una feria en Marsella”, siempre adornado con la elegante tipografía de la Revista.

En estos primeros números, hasta el año 1936, también podemos encontrar textos de autores de renombre como Lord Dunsany, Antonio Espina, Rosa Chacel, Rafael Alberti, José Moreno Villa, Federico García Lorca, Antonio Machado, Jorge Guillén, Johan Huizinga, Carl Gustav Jung, María Zambrano y el propio José Ortega y Gasset entre otros muchos.

El prestigio que Ortega tenía en la época y su relación con la universidad, hace que la Revista tenga un amplio público, sobre todo, entre la juventud de la época.

Nuestra exposición muestra el recorrido de la *Revista de Occidente* en su primera época desde el número 1 de julio de 1923 hasta el último publicado en julio de 1936 así como una selección de otras revistas de la época tales como *La Gaceta Literaria* de Ernesto Giménez Caballero, *Hora de España*, *Cruz y Raya*, dirigida por José Bergamín, *Atenea* o *Blanco y Negro*, la revista ilustrada que se publicó desde el año 1891 hasta el 2000. Además, podrán verse ejemplares de la editorial del mismo nombre fundada un año después, 1924, por el propio Ortega.



Este año 2023, la *Revista de Occidente* cumple su primer centenario y en Libros Alcaná queremos celebrarlo con una de nuestras exposiciones.

La *Revista de Occidente* fue fundada por José Ortega y Gasset junto con Fernando Vela, que sería su secretario de redacción hasta 1936, en 1923. La idea de Ortega era disponer de una publicación donde se expusieran las nuevas ideas de la cultura y pensamiento del momento y, para ello, contó con intelectuales de diferentes materias tales como la política, ciencias, literatura, sociología, psicología o filosofía.

